

Утверждаю
директор департамента
государственной политики
в сфере профессионального
образования и опережающей
подготовки кадров
_____ В.С. Неумывакин
« ____ » _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе «Онлайн-флешмоб «#янапрактике»,
посвященном празднованию 80-летия
системы профессионально-технического образования

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс «Онлайн-флешмоб «#янапрактике», приуроченный к празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – Конкурс) проводится в рамках празднования 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – 80-летие ПТО).

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора работ, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.3. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

1.4. Конкурс предполагает собой публикацию в социальных сетях видеороликов, рассказывающих о профессиональных навыках или учебной практической деятельности участников.

2. Цели и задачи

2.1. **Цель Конкурса** – повышение узнаваемости профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) и популяризация обучения в них.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. демонстрация обучающимися ПОО приобретенные профессиональные навыки;

2.2.2. привлечение внимания широких слоев населения к деятельности профессиональных образовательных организаций;



2.2.3. активизация творческого потенциала, развитие творческих способностей и профессиональных навыков среди участников Конкурса;

2.2.4. популяризация деятельности современных мастерских открытых в рамках реализации мероприятия «Государственная поддержка профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям» федерального проекта «Молодые профессионалы» (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)» национального проекта «Образование».

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (далее – Организатор) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является открытым и бесплатным.

4.2. Количество участников не ограничено.

4.3. Категории участия в Конкурсе:

4.3.1. Индивидуальное участие – обучающиеся и выпускники профессиональных образовательных организаций, чемпионы профессиональных конкурсов.

4.3.2. Командное участие ПОО – представители профессиональных образовательных организаций.

5. Сроки и порядок проведения

5.1. Сроки проведения Конкурса – с 15 июля по 1 ноября 2020 года на официальных аккаунтах 80-летия ПТО в социальных сетях:

- TikTok ([tiktok.com/@proftech80](https://www.tiktok.com/@proftech80)),
- Instagram ([instagram.com/proftech80](https://www.instagram.com/proftech80)),
- Вконтакте (vk.com/proftech80).

5.2. Для участия в Конкурсе участникам необходимо опубликовать в социальных сетях видеоролик длительностью до 1 минуты, соответствующий требованиям, предусмотренным данным Положением.

5.3. Видеоролики публикуются в одной из социальных сетей: Instagram, Вконтакте или TikTok.

5.4. При публикации видеороликов обязательно указываются хештеги: #янапрактике, #80летПТО и отмечается официальный аккаунт 80-летия ПТО соответствующей социальной сети, указанной в п. 5.1.



5.5. Победители будут определены по следующим номинациям:

5.5.1. «Самый популярный видеоролик» (наибольшее количество просмотров видеоролика);

5.5.2. «Лучший видеоролик, снятый в мастерской» (видеоролик должен быть снят в современных мастерских, открытых в рамках реализации мероприятия «Государственная поддержка профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям» федерального проекта «Молодые профессионалы» (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)) национального проекта «Образование», дополнительно к официальным хештегам Конкурса указать хештег #явмастерской);

5.5.3. «Самый оригинальный видеоролик» (креативность, нестандартный подход, использование графики, анимации и др.).

5.6. Публикация видеороликов с соблюдением условий, указанных в настоящем Положении, автоматически является заявкой на участие в Конкурсе.

5.7. При подаче заявки участник Конкурса настоящим подтверждает следующее:

- свое авторство на видеоролики (любая форма копирования повлечет за собой исключение проекта из Конкурса);
- свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые присутствуют на видеоролике) на участие в Конкурсе;
- свое согласие, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, видеоролик исключается из участия в Конкурсе;
- в случае получения претензий от третьих лиц, Участник Конкурса несет полную ответственность за нарушение прав третьих лиц.

5.8. Опубликованные видеоролики должны сохраняться в профиле участника до завершения Конкурса и объявления победителей.

5.9. Профиль участника в социальных сетях должен быть открытым.

5.10. В случае признания участника победителем Конкурса участник обязуется принимать участие в интервью об участии в Конкурсе, в том числе для радио и телевидения, а равно для иных средств массовой информации, а также в видеосъемках, проводимых Организатором. При этом участник обязуется подписать документы, разрешающие использование его имени и изображения для их использования Организатором в рекламных целях, связанных с Конкурсом.

5.11. Требования к публикациям:

5.11.1. Индивидуальные участники публикуют видеоролик, рассказывающий о профессиональных навыках или учебной практической деятельности. События, которыми могут поделиться участники:

- прохождение практики;
- сдача демонстрационных экзаменов;

- посещение мероприятий (лекций, мастер-классов, экскурсий на предприятиях);

- участие в профессиональных конкурсах;
- работа с профессиональным оборудованием.

5.11.2. Команды участников ПОО публикуют видеоролик, в котором отражена учебная или практическая деятельность студентов, профессиональная жизнь ПОО. События, которые могут быть использованы в видеоролике:

- образовательный процесс;
- сдача демонстрационных экзаменов;
- прохождение обучающимися профессиональной практики;
- проведение тематических мероприятий (форумов, конференций, мастер-классов и т.д.);
- внеучебная деятельность обучающихся в ПОО.

5.11.3. Публикуемые видеоролики могут сопровождаться текстом, закадровым голосом, музыкой.

5.11.4. К участию не допускаются работы, которые не соответствуют критериям, предусмотренным настоящим Положением, а также нарушают законодательство Российской Федерации: содержат ненормативную лексику, призывы политического, религиозного или экстремистского характера; служат пропагандой насилия, гомосексуализма, употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ; наносят вред чести, достоинству и деловой репутации любых третьих лиц, включая других участников Конкурса, Организатора и членов Жюри; задевают национальные или религиозные чувства третьих лиц; нарушают нормы морали и нравственности; содержат рекламу товарных знаков.

5.12. Участник Конкурса несет полную ответственность за публикуемый материал.

5.13. Лучшие видеоролики будут опубликованы на официальных аккаунтах 80-летия ПТО в социальных сетях с указанием их автора.

5.14. Итоги Конкурса будут подведены 15 ноября 2020 года.

6. Критерии оценивания

6.1. Участвующие в Конкурсе публикации оцениваются по следующим критериям:

- 6.1.1. оригинальность подачи материалов и идеи публикации;
- 6.1.2. информационная насыщенность;
- 6.1.3. использование графики, анимации, ее уместность и соответствие содержанию;
- 6.1.4. содержательность, тематическая направленность;
- 6.1.5. освещение практической деятельности.



7. Жюри Конкурса

7.1. В целях оценки публикаций и подведения итогов Конкурса создается Жюри Конкурса (далее – Жюри).

7.2. Жюри формируется и утверждается Организатором Конкурса.

7.3. Жюри производит экспертизу и оценку представленных на Конкурс работ и определяет победителей Конкурса.

7.4. Заседания Жюри являются закрытыми. Участники Конкурса не присутствуют на заседаниях Жюри.

7.5. Решение Жюри принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании, в соответствии с критериями, представленными в п.6.1, и оформляются протоколом. При равенстве голосов голос председателя Жюри является решающим.

7.6. Решение Жюри является окончательным и апелляции не подлежит.

8. Порядок подведения итогов и определения победителей

8.1. Определение победителей Конкурса осуществляется на основании рейтингового голосования членов Жюри.

8.2. Оценка представленных на Конкурс проектов осуществляется по основным критериям, представленным в п. 6.1.

8.3. Решение членов Жюри Конкурса оформляется протоколом.

8.4. Победители Конкурса будут объявлены на официальном сайте и аккаунтах 80-летия ПТО в социальных сетях.

8.5. Награждение победителей будет происходить заочно. Призы будут отправлены победителям Почтой России.

9. Контактная информация Организатора Конкурса

9.1. Электронная почта: proftech80@gmail.com.

9.2. Официальный сайт 80-летия ПТО: proftech80.ru

9.3. Ссылки на официальные аккаунты и сообщества 80-летия ПТО в социальных сетях:

9.3.1. Facebook: facebook.com/groups/proftech80,

9.3.2. Вконтакте: vk.com/proftech80,

9.3.3. Instagram: instagram.com/proftech80,

9.3.4. Telegram: t.me/proftech80,

9.3.5. Tiktok: tiktok.com/proftech80.



Утверждаю
директор департамента
государственной политики
в сфере профессионального
образования и опережающей
подготовки кадров
_____ В.С. Неумывакин
« ____ » _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект,
посвященный празднованию 80-летия
системы профессионально-технического образования

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – Конкурс) проводится в рамках празднования 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – 80-летие ПТО).

1.2. Настоящее положение (далее — Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора работ, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.3. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – создание на территории ПОО памятных арт-объектов, посвященных празднованию 80-летия ПТО.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Демонстрация преемственности между профессионально-техническим образованием и средним профессиональным образованием.

2.2.2. Развитие творческого потенциала, расширение кругозора и формирование интереса к будущей профессии среди обучающихся ПОО.

2.2.3. Привлечение к реализации арт-объектов преподавателей ПОО для выстраивания межпоколенческого взаимодействия как одного из существенных факторов развития профессионала.

2.3. Предмет Конкурса:



Арт-объект – это малая архитектурная форма, сооружение, отвечающее современным эстетическим потребностям общества, основанное на принципе креативности и обладающее свойствами произведений изобразительных искусств, необычное по форме, отличающееся выразительными композиционными характеристиками.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (далее – Организатор) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

4. Условия Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является открытым и бесплатным.

4.2. Конкурс проводится среди ПОО.

4.3. Принять участие в Конкурсе можно по одной из предложенных категорий участия:

4.3.1. индивидуальное участие обучающегося ПОО;

4.3.2. индивидуальное участие сотрудника ПОО, осуществляющего образовательную деятельность;

4.3.3. команда из 2 участников – взаимодействие в составе обучающегося ПОО и сотрудника ПОО, осуществляющего образовательную деятельность (в роли наставника);

4.3.4. команда в составе не более 5 участников. В команде необходимо присутствие от 1 до 2 сотрудников ПОО, осуществляющих образовательную деятельность (в роли наставника) и не менее 2 обучающихся ПОО.

4.4. От ПОО может быть не более 1 арт-объекта по каждой категории участия.

4.5. Требования к арт-объектам, представленным на Конкурс:

4.5.1. Арт-объекты должны соответствовать заданной тематике конкурса: «Линия развития профессионального образования: вызовы и перспективы».

4.5.2. Общая площадь создаваемого арт-объекта должна быть не менее 1,5 м² и не менее 0,5 м высотой.

4.5.3. Арт-объект по возможности должен быть эксплуатируемым. Приветствуется его интерактивность и возможность взаимодействия с ним.

4.5.4. Арт-объект не должен содержать ненормативную лексику, призывы политического, религиозного или экстремистского характера, в том числе сепаратизма, гомосексуализма, насилия; служить пропагандой употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ; наносить вред чести, достоинству и деловой репутации

любых третьих лиц, включая других участников Конкурса, Организатора и членов Жюри; нарушать законодательство, действующее на территории РФ. Не допускается пропаганда национальной розни. Арт-объект не должен нарушать нормы морали и нравственности; содержать рекламу товарных знаков.

4.5.5. Арт-объект должен быть устойчивым к погодным условиям: дождь, снег, ветер, изготовлен из любого прочного материала (преимущественно дерева, металла). Техника исполнения зависит от авторского воображения.

4.5.6. Арт-объект должен быть безопасным для окружающих.

4.5.7. Арт-объект должен быть установлен на территории ПОО.

4.5.8. На арт-объекте должна быть установлена табличка с названием и датой установки.

4.6. Участник Конкурса несет ответственность за авторство подаваемой на Конкурс работы. В представленных на Конкурс работах категорически запрещается использование чужих идей дизайна (полностью или частично). В случае возникновения спорных вопросов участники должны иметь возможность доказать свое авторство (предоставить исходники файлов, собственные эскизные разработки и т.д.). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе.

4.7. Не подлежат рассмотрению материалы, поступившие позже срока указанного, в п.5.1.1. настоящего Положения.

4.8. Организатор Конкурса оставляет за собой право снять арт-объект с Конкурса, как не соответствующий требованиям и правилам данного Конкурса.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Этапы проведения Конкурса.

5.1.1. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – прием заявок и конкурсных работ с 1 по 31 октября 2020 года.

II этап – определение победителей Конкурса с 1 по 14 ноября 2020 года.

5.2. Правила предоставления материалов Конкурса:

5.2.1. Для участия в Конкурсе необходимо отправить заявку, заполненную по форме (Приложение 1), с приложением необходимых файлов, в адрес Организатора Конкурса (proftech80@gmail.com) в срок, предусмотренный п. 5.1.1. настоящего Положения. В теме письма указать: «Заявка на участие в конкурсе Арт-объектов».

5.2.2. Направляя заявку на участие в Конкурсе, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

5.2.3. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в Конкурсе, подтверждается согласие на обработку Организатором персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, контактный телефон, адрес электронной почты.



5.2.4. Организатору предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), а также передавать персональные данные третьим лицам в целях организации награждения победителей.

5.2.5. Участник конкурса несет ответственность за достоверность предоставленной персональной информации. Указанные Участником данные должны быть подтверждены документально по запросу Организатора. Отказ от документального подтверждения данных влечет исключение отказавшегося лица из списка участников или победителей конкурса. Организатор конкурса гарантирует неразглашение персональных данных, ставших ему известными в ходе проведения конкурса, кроме как использования их по прямому назначению.

5.2.6. При подаче заявки участник Конкурса настоящим подтверждает следующее:

5.2.6.1. свое авторство на проект (любая форма копирования повлечет за собой исключение проекта из Конкурса);

5.2.6.2. свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые упомянуты в представленном проекте) на участие в Конкурсе;

5.2.6.3. свое согласие, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, проект исключается из участия в Конкурсе;

5.2.6.4. в случае получения претензий от третьих лиц, Участник Конкурса несет полную ответственность за нарушение прав третьих лиц.

5.2.7. В случае признания участника победителем Конкурса участник обязуется принимать участие в интервью об участии в Конкурсе, в том числе для радио и телевидения, а равно для иных средств массовой информации, а также в фото- и видеосъемках, проводимых Организатором. При этом участник обязуется подписать документы, разрешающие использование его имени и изображения для их использования Организатором в рекламных целях, связанных с Конкурсом.

5.2.8. Участник обязуется самостоятельно нести все расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая расходные материалы.

6. Жюри Конкурса

6.1. В целях оценки арт-объектов и подведения итогов Конкурса создается Жюри Конкурса (далее – Жюри).

6.2. Жюри формируется и утверждается Организатором Конкурса.

6.3. Жюри производит экспертизу и оценку представленных на Конкурс работ и определяет победителей Конкурса.



6.4. Заседания Жюри являются закрытыми. Участники Конкурса не присутствуют на заседаниях Жюри.

6.5. Решения Жюри принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании, в соответствии с критериями, представленными в п. 7.1., и оформляются протоколом. При равенстве голосов голос председателя Жюри является решающим.

6.6. Решение Жюри является окончательным и апелляции не подлежит.

7. Критерии отбора

7.1. Поступившие на конкурс арт-объекты оцениваются по следующим критериям:

7.1.1. высокий архитектурно-художественный и идейный уровень проекта;

7.1.2. профессионализм исполнения, аккуратность и эстетичность реализованного арт-объекта;

7.1.3. соответствие проектного решения целям и задачам Конкурса, идейно-смысловому значению;

7.1.4. новизна, художественная выразительность, оригинальность художественно-конструктивного решения;

7.1.5. экономичность и экологичность проектного решения;

7.1.6. композиционное и художественное единство, целостность общего архитектурного решения, творческое осмысление задач и целей Конкурса;

7.1.7. завершенность арт-объекта;

7.1.8. урбанистический подход при проектировании и реализации, а также возможность практического (интерактивного) применения арт-объекта в окружающей среде;

7.1.9. гармоничное сочетание с окружающим ландшафтом.

8. Порядок подведения итогов и определения победителей

8.1. Определение победителей конкурса осуществляется на основании рейтингового голосования членов Жюри.

8.2. Оценка представленных на конкурс проектов осуществляется по основным критериям, представленным в п. 7.1.

8.3. Жюри определяет победителей по каждой из категорий участников среди всех работ Конкурса.

8.4. Решение членов Жюри Конкурса оформляется протоколом.

8.5. Победители Конкурса будут объявлены на официальном сайте и аккаунтах 80-летия ПТО в социальных сетях.

9. Прочие условия



9.1. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет. В случае если Организатор Конкурса понесет какие-либо убытки от претензий третьих лиц из-за действий участника, Организатор Конкурса оставляет за собой право обратиться с требованием о возмещении таких убытков к виновному участнику Конкурса.

9.2. В случае возникновения претензий участника к организатору Конкурса обязателен досудебный порядок разрешения спора. Претензии направляются заказным письмом с уведомлением о вручении адресату или нарочно и подлежат обязательному рассмотрению в течение 10 календарных дней с даты их получения. При недостижении согласия спор рассматривается в суде по месту нахождения Организатора Конкурса.

10. Контактная информация Организатора Конкурса

10.1. Электронная почта: proftech80@gmail.com.

10.2. Официальный сайт 80-летия ПТО: proftech80.ru

10.3. Ссылки на официальные аккаунты и сообщества 80-летия ПТО в социальных сетях:

10.3.1. Facebook: facebook.com/groups/proftech80,

10.3.2. Вконтакте: vk.com/proftech80,

10.3.3. Instagram: instagram.com/proftech80,

10.3.4. Telegram: t.me/proftech80,

10.3.5. TikTok: tiktok.com/proftech80.



Заявка на участие во Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования

Общие сведения		
1.	Регион:	
2.	Полное наименование профессиональной образовательной организации:	
3.	Ф.И.О. обучающегося ПОО:	
4.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
5.	Контактный телефон:	
6.	Адрес электронной почты:	
Сведения об арт-объекте		
7.	Название арт-объекта:	
8.	Краткое описание арт-объекта:	
10.	Габариты объекта (ДхШхВ):	
11.	Адрес расположения арт-объекта:	

К заявке необходимо приложить:

1. Подробное описание арт-объекта, схему арт-объекта в формате .pdf;
2. Фото арт-объекта в развертке и его модели/макета/прототипа, а также, по возможности, промежуточные этапы выполнения работы в презентации в формате .pdf;

3. Демонстрационный видеоролик, загруженный на видеохостинг youtube.com

Автор может использовать произвольную архитектурную графику, в том числе компьютерную. Главное условие: возможность последующей качественной публикации конкурсных проектов в СМИ.

_____/_____
(Подпись) (Фамилия И.О.)

_____. Г.

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования

Общие сведения		
1.	Регион:	
2.	Полное наименование профессиональной образовательной организации:	
3.	Ф.И.О. сотрудника ПОО:	
4.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
5.	Контактный телефон:	
6.	Адрес электронной почты:	
Сведения об арт-объекте		
7.	Название арт-объекта:	
8.	Краткое описание арт-объекта:	
10.	Габариты объекта (ДхШхВ):	
11.	Адрес расположения арт-объекта:	

К заявке необходимо приложить:

1. Подробное описание арт-объекта, схему арт-объекта в формате .pdf;
2. Фото арт-объекта в развертке и его модели/макета/прототипа, а также, по возможности, промежуточные этапы выполнения работы в презентации в формате .pdf;
3. Демонстрационный видеоролик, загруженный на видеохостинг youtube.com

Автор может использовать произвольную архитектурную графику, в том числе компьютерную. Главное условие: возможность последующей качественной публикации конкурсных проектов в СМИ.

_____/_____/_____ Г.

(Подпись) (Фамилия И.О.)

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования

Общие сведения		
1.	Регион:	
2.	Полное наименование профессиональной образовательной организации:	
3.	Ф.И.О. обучающегося ПОО:	
4.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
5.	Контактный телефон:	
6.	Адрес электронной почты:	
7.	Ф.И.О. сотрудника ПОО:	
8.	Профессиональная деятельность:	
9.	Контактный телефон:	
10.	Адрес электронной почты:	
Сведения об арт-объекте		
11.	Название арт-объекта:	
12.	Краткое описание арт-объекта	
13.	Габариты объекта (ДхШхВ):	
14.	Адрес расположения арт-объекта:	

К заявке необходимо приложить:

1. Подробное описание арт-объекта, схему арт-объекта в формате .pdf;
2. Фото арт-объекта в развертке и его модели/макета/прототипа, а также, по возможности, промежуточные этапы выполнения работы в презентации в формате .pdf;
3. Демонстрационный видеоролик, загруженный на видеохостинг youtube.com

Авторы могут использовать произвольную архитектурную графику, в том числе компьютерную. Главное условие: возможность последующей качественной публикации конкурсных проектов в СМИ.

Обучающийся ПОО:

_____/_____/_____
(Подпись) (Фамилия И.О.)

_____. Г.

Сотрудник ПОО:

_____/_____/_____
(Подпись) (Фамилия И.О.)

_____. Г.



Заявка на участие во Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования

Общие сведения		
1.	Регион:	
2.	Полное наименование профессиональной образовательной организации:	
3.	Ф.И.О. 1 обучающегося ПОО:	
4.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
5.	Контактный телефон:	
6.	Адрес электронной почты:	
7.	Ф.И.О. 2 обучающегося ПОО:	
8.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
9.	Контактный телефон:	
10.	Адрес электронной почты:	
11.	Ф.И.О. 1 сотрудника ПОО:	
12.	Профессиональная деятельность:	
13.	Контактный телефон:	
14.	Адрес электронной почты:	
15.	Ф.И.О. 3 обучающегося ПОО:	
16.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки):	
17.	Контактный телефон:	
18.	Адрес электронной почты:	
19.	Ф.И.О. 4 обучающегося ПОО	
20.	Возраст (полных лет на момент подачи заявки)	

21.	Контактный телефон:	
22.	Адрес электронной почты:	
23.	Ф.И.О. 2 сотрудника:	
24.	Профессиональная деятельность:	
25.	Контактный телефон:	
26.	Адрес электронной почты:	
Сведения об арт-объекте		
27.	Название арт-объекта:	
28.	Краткое описание арт-объекта	
29.	Габариты объекта (ДхШхВ):	
30.	Адрес расположения арт-объекта:	

Лишние поля после заполнения необходимо удалить.

К заявке необходимо приложить:

1. Подробное описание арт-объекта, схему арт-объекта в формате .pdf;
2. Фото арт-объекта в развертке и его модели/макета/прототипа, а также, по возможности, промежуточные этапы выполнения работы в презентации в формате .pdf;
3. Демонстрационный видеоролик, загруженный на видеохостинг youtube.com

Авторы могут использовать произвольную архитектурную графику, в том числе компьютерную. Главное условие: возможность последующей качественной публикации конкурсных проектов в СМИ.

Участник 1:

_____/_____/_____ г.
(Подпись) (Фамилия И.О.)

Участник 2:

_____/_____/_____ г.
(Подпись) (Фамилия И.О.)

Участник 3:

_____/_____/_____ г.
(Подпись) (Фамилия И.О.)

Участник 4:

_____/_____/_____ г.
(Подпись) (Фамилия И.О.)

Участник 5:



_____/_____
(Подпись) (Фамилия И.О.)

_____.г.



Приложение 5. Форма согласия на обработку
персональных данных несовершеннолетних

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребёнка

Я, (Ф.И.О.) _____,
паспорт серия _____ номер _____, выдан _____,
зарегистрированный (-ая) по адресу _____,
в целях участия в конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – Конкурс) моего несовершеннолетнего ребенка (Ф.И.О.) _____, документ _____ серия _____ номер _____, выдан _____, зарегистрированного (-ой) по адресу: _____,

а также в целях информационного обеспечения и включения данных моего несовершеннолетнего ребенка и моих персональных данных в общедоступные источники персональных данных, в том числе на веб-страницу (proftech80.ru), социальные сети, СМИ, печатные материалы, настоящим даю свое согласие **Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Межрегиональному институту повышения квалификации специалистов профессионального образования»** (далее – Организатор) на обработку данных моего несовершеннолетнего ребенка и моих персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества; года, месяца, даты рождения; документов, удостоверяющих личность; адресов фактического места проживания и регистрации по месту жительства (в Российской Федерации и за ее пределами); почтовых и электронных адресов; номеров телефонов; фотографий, видеозаписей с изображениями меня и моего несовершеннолетнего ребенка; сведений об образовании и прочих данных, указанных в переданных мною Организатору Конкурса документах и формах регистрации, в том числе на официальной веб-странице Конкурса.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Организатором Конкурса любых действий, которые необходимы или желаемы для достижения указанной цели, в отношении данных моего несовершеннолетнего ребенка и моих персональных данных, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих и моего ребенка персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, комбинирование, распространение (в т.ч. передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; передачу Организатором Конкурса по своему усмотрению данных и соответствующих документов, содержащих персональные данные, третьим лицам, в том числе при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в вышеуказанных целях, уполномоченным агентам и организациям; хранение моих персональных данных в течение 15 лет.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Организатором Конкурса любых действий, которые необходимы или желаемы для достижения указанной цели в отношении фото- и видео съемки моего несовершеннолетнего ребенка, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами моего несовершеннолетнего ребенка.

В случае неправомерных действий или бездействия Организатора Конкурса настоящее согласие может быть отозвано заявлением в письменном виде.

Подтверждаю факт ознакомления с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»; права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования.

Настоящее согласие действует в течение 15 (пятнадцати) лет с даты подписания или до его отзыва субъектом персональных данных в письменной форме.

«__» _____ 2020 г.

(подпись)

(Ф.И.О.)



Приложение 6. Форма согласия на обработку персональных данных

Согласие на обработку персональных данных

Я, (Ф.И.О.) _____,
паспорт серия _____ номер _____, выдан _____,
зарегистрированный (-ая) по адресу _____,

в целях участия в конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – Конкурс), а также в целях информационного обеспечения и включения моих персональных данных в общедоступные источники персональных данных, в том числе на веб-страницу (proftech80.ru), социальные сети, СМИ, печатные материалы, настоящим даю свое согласие **Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Межрегиональному институту повышения квалификации специалистов профессионального образования»** (далее – Организатор) на обработку моих персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества; года, месяца, даты рождения; документов, удостоверяющих личность; адресов фактического места проживания и регистрации по месту жительства (в Российской Федерации и за ее пределами); почтовых и электронных адресов; номеров телефонов; фотографий, видеозаписей с изображениями меня; сведений об образовании и прочих данных, указанных в переданных мною Организатору Конкурса документах и формах регистрации, в том числе на официальной веб-странице Конкурса.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Организатором Конкурса любых действий, которые необходимы или желаемы для достижения указанной цели, в отношении моих персональных данных, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, комбинирование, распространение (в т.ч. передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; передачу Организатором Конкурса по своему усмотрению данных и соответствующих документов, содержащих персональные данные, третьим лицам, в том числе при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в вышеуказанных целях, уполномоченным агентам и организациям; хранение моих персональных данных в течение 15 лет.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Организатором Конкурса любых действий, которые необходимы или желаемы для достижения указанной цели в отношении моей фото- и видео съемки, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с моими фото и видео материалами.

В случае неправомерных действий или бездействия Организатора Конкурса настоящее согласие может быть отозвано заявлением в письменном виде.

Подтверждаю факт ознакомления с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»; права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о Всероссийском конкурсе на лучший арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования.

Настоящее согласие действует в течение 15 (пятнадцати) лет с даты подписания или до его отзыва субъектом персональных данных в письменной форме.

«__» _____ 2020 г.

(подпись)

(Ф.И.О.)



Лист согласования к документу № 26-40-вн-310 от 09.07.2020

Инициатор согласования: Гиляева Л.А. консультант отдела содержания профессионального образования
управления профессионального образования

Согласование инициировано: 07.07.2020 15:58

Краткое содержание: Об участии во Всероссийских конкурсах

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Тип согласования: **смешанное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания/Комментарии
Тип согласования: последовательное				
1	Гарбузова О.Ю.		Согласовано 07.07.2020 17:29	согласовано
Тип согласования: последовательное				
2	Бочаров И.В.		Подписано 09.07.2020 09:01	-