Приложение № 1

**Положение**

**о Всероссийском заочном творческом конкурсе "Pro лето"**

 **1.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Всероссийского заочного творческого конкурса "Pro лето" среди профессиональных и любительских художественных коллективов государственных (муниципальных) учреждений культуры и дополнительного художественного образования типа субъектов Российской Федерации (далее – «Конкурс»).

1.2. Конкурс проводится в рамках Плана Департамента культуры города Москвы по проведению общегородских мероприятий в 2020 году.

1.3. Конкурс организует и проводит Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Дом культуры "Десна" (Учредитель организации Департамент культуры города Москвы) при поддержке методических центров по культуре искусству города Москвы.

1.4. Конкурсная программа реализуется в заочной форме

1.5. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

**2.Цели проведения конкурса**

Конкурс проводится с целью выявления и поощрения лучших творческих коллективов и исполнителей, совершенствования качества художественно-творческой деятельности, повышения престижа и положительного имиджа любительского творчества и профессиональной творческой деятельности.

**3.Участники Конкурса.**

3.1. В конкурсе могут принять участие любительские и профессиональные коллективы и исполнители, представляющие различные жанры и виды искусств.

3.2. Участники Конкурса оцениваются по следующим возрастным группам:

А) Любительские коллективы и исполнители:

А-1.Дети до 4 лет.

А-2.Дети от 5 до 7 лет.

А-3.Дети от 8 до 11 лет.

А-4.Подростки от 12 до 16 лет.

А-5.Молодежь от 17 до 25 лет.

А-6.Взрослые старше 26 лет.

Б) Профессиональные художественные коллективы и исполнители:

Б-1.Молодежь от 17 до 25 лет. Б-2.Взрослые старше 26 лет.

**4.Творческие номинации Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Вокальное искусство:

- эстрадный вокал;

- народный вокал;

- шансон;

-рэп;
- джазовый вокал;

- академический вокал;

- фольклорное творчество;

- бардовская песня;

- авторская песня.

На конкурс выставляются 1 или 2 произведения в одной из номинации, общей продолжительностью не более 8 минут. Видеозапись отправляется в любом формате, в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

2. Хореография

- современный танец;

- классический танец;

- народный танец;

- народно-стилизованный танец;

- эстрадный танец;

- спортивно–эстрадный танец;

- чирлидинг;

- социальные танцы (аргентинское танго, бачата, буги-вуги, вальс, сальса, реггетон, сальса, хастл и другие);

- детский игровой танец;

- «уличный танец» (брейк-данс, crip-walk, поппинг, локинг, крамп, vogue, street-jazz и другие);

- бальные танцы.

На конкурс выставляются 1 или 2 номера в одной из номинаций номинации, общей продолжительностью не более 8 минут. Видеозапись отправляется в любом формате, в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

3. Театральное искусство:

-академический театр;

-народный театр;

-современный театр;

-драматический театр;

-театр мимики и жеста;

-фольклорный театр;

-музыкальный театр;

-оперный театр;

-кукольный театр;

-детский театр;

-художественное слово.

На конкурс выставляется спектакль, отрывок из спектакля или монолог в одной из номинации, общей продолжительностью не более 70 минут. В номинации «Художественное слово» на конкурс выставляется не более 1 или 2 произведения общей продолжительностью не более 7 минут. Видеозапись отправляется в любом формате, в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

4. Музыкальное исполнительское искусство:

- фортепиано;

- струнно-смычковые инструменты;

-духовые инструменты;

- народные инструменты;

- музыкальные инструменты эстрадного ансамбля.

На конкурс выставляются 1 или 2 произведения в одной из номинации, общей продолжительностью не более 9 минут. Видеозапись отправляется в любом формате, в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

5. Цирковое искусство:

- акробатика;

- клоунада;

- гимнастика;

- эквилибристика;

- жонглирование;

- дрессура;

- иллюзион;

- пантомима.

На конкурс выставляются 1 или 2 номера в одной из номинаций общей продолжительностью не более 8 минут. Видеозапись отправляется в любом формате, в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

6. Изобразительное искусство:

- живопись;

- графика;

- скульптура.

На конкурс от одного участника принимается до 3 работ в одной из номинаций. От коллектива – до 10 работ. Формат прилагаемых фотографий - jpg. Каждое фото работы имеет подпись: имя и фамилию автора, название работы, год создания, техника исполнения.

7. Декоративно-прикладное искусство:

- художественная обработка ткани и материалов (художественная вышивка, роспись по ткани, лоскутное шитье);

- художественное вязание;

- художественная обработка кожи;

- кружево (коклюшечное, фриволите, макраме, вязание);

- художественная обработка стекла;

- ручное ткачество, гобелен;

- художественная обработка металла (скульптура малых форм, ювелирные изделия, чеканка, ковка);

- народная и декоративная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева и др.;

- бисероплетение;

- войлоковаляние;

- русский стиль в одежде (авторские варианты одежды, обуви  с элементами русского стиля);

- художественная обработка дерева и бересты (резьба по дереву, инкрустация, роспись по дереву).

На конкурс от одного участника номинации декоративно-прикладное искусство принимается до 3 работ в одной из номинаций. От коллектива – до 5 работ. Формат прилагаемых фотографий работ - jpg. Каждое фото имеет подпись: имя и фамилию автора, название работы, год создания, техника исполнения, материал.

8. Фотография:

- пейзаж;

- портрет;

- природа;

- край родной;

- времена года.

На конкурс выставляются от 5 до 10 фотографий в любом номинации. Каждый файл с фотографией должен быть подписан: ФИО участника, название фотоработы, место фотоработы. Формат прилагаемых фотографий - jpg. Объем файла с работой не должен превышать 10 Мб. Каждое фото имеет подпись: имя и фамилию автора, название работы, год создания.

9. Кинематограф:

- анимационный фильм;

- мультипликационный фильм;

- документальный фильм;

- художественный фильм.

На конкурс выставляется 1 фильм, отрывок или фрагмент в одной из номинации общей продолжительностью не более 30 минут. Видеозапись отправляется в любом формате в том числе допускается ссылка на YouTube и облака сервисов Яндекс и Mail.

4.2.Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях.

**5. Жюри и оргкомитет Конкурса**

 5.1. Состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса. В состав жюри входят деятели искусства и культуры, специалисты по всем видам искусства по номинациям, представляющие методические центра культуры и искусства, творческие ВУЗы и другие учебные заведения Москвы, представители других творческих профессий.

5.2. В состав Оргкомитета конкурса входят :

Медведев Евгений Викторович - почётный работник культуры города Москвы (председатель);

Воронков Александр Анатольевич – Заслуженный художник Российской Федерации;

Суминова Татьяна Николаевна – доктор философских наук, кандидат педагогических наук, профессор, профессор кафедры менеджмента и технологий социально-культурной деятельности факультета государственной культурной политики Московского государственного института культуры, академик Российской академии естественных наук;

Ясенцев Евгений Михайлович – заведующий отделом массовых мероприятий и концертной деятельности ГБУК г. Москвы "ДК "Десна"

Воронова Екатерина Юрьевна – руководитель Ведущих творческих коллективов города Москвы по вокальному направлению;

Майорова Жанна Петровна – руководитель Ведущих творческих коллективов города Москвы по хореографическому направлению.

**6. Подведение итогов Конкурса.**

6.1. В каждой творческой номинации и возрастной группе присваиваются звания лауреата I, II, III степеней, а также звания дипломанта I, II, III степеней.

6.2. Участникам, набравшим наибольшее количество голосов членов жюри, присваивается главная награда конкурса - Гран–При.

6.3. По окончании Конкурса дипломы лауреатов и дипломантов, протоколы Конкурса высылаются в электронном виде в адрес участников. Срок отправки дипломов до 30 дней после решения жюри.

6.4. Решение жюри пересмотру не подлежит.

**7. Порядок подачи заявок и конкурсных работ.**

7.1. Прием заявок и конкурсных работ проходит в период с 15 августа 2020 года до 30 сентября 2020 в ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" по адресу: город Москва, поселение Рязановское, посёлок Фабрики имени 1 Мая, дом 37.

Работы принимаются по электронной почте: dkdesna@yandex.ru. Организаторы по согласованию с участниками вправе продлить прием заявок до 1 октября.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку (приложение 1) в установленный сроке, направив ее по электронной почте на адрес: dkdesna@yandex.ru . В теме письма указать "Pro лето".

После обработки Оргкомитетом заявки на электронный адрес участника Конкурса высылается подтверждение и квитанция на оплату организационного взноса Участника.

После оплаты, до 30 сентября, участник высылает скан или фото оплаченной квитанции и работы в соответствии с настоящим Положением на электронную почту: dkdesna@yandex.ru.

Телефоны подтверждения заявки: 8(495)867-83-58 или 8(964)560-58-60. Без оплаченной квитанции работы на Конкурс приниматься не будут.

7.3. Заявка рассматривается и утверждается Оргкомитетом для дальнейшего участия в Конкурсе.

7.4. В случае расторжения договора по вине Организатора организационный взнос возвращается Участнику в полном размере.

7.5. При не предоставлении Участником конкурсной работы, оплатившего конкурсный взнос, денежная сумма не возвращается.

7.6 Дополнительные услуги оговариваются в ходе переговоров сторон, оформляются дополнительными соглашениями к договору, которые в дальнейшем являются неотъемлемой частью договора, и оплачиваются в особом порядке.

7.7. Оргкомитет оставляет за собой право отбора работ на Конкурс. Действия Оргкомитета не подлежат апелляции.

**8. Порядок проведения Конкурса.**

 **Рассмотрение конкурсных работ проводится в следующем порядке:**

6 октября 2020 года – вокальное искусство, музыкальное исполнительское искусство.

7 октября 2020года – фотография, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство.

12 октября 2020 года – хореография, цирковое искусство.

13 октября 2020 года – театральное искусство, кинематограф.

**9. Права и обязанности Участников.**

9.1. Участник имеет право:

9.1.1. Принимать участие в Конкурсе, согласно данному положению;

9.1.2. В случае возникновения вопросов по Конкурсу задать их организационному комитету, или телефону, указанным в п. 7.2 настоящего положения и получить аргументированное объяснение.

9.2.Участник обязан:

9.2.1. Соблюдать условия проведения Конкурса, установленных настоящим положением;

9.2.2. Предоставить Организатору все необходимые документы (заявка на конкурс, копия оплаченной квитанции за организационный взнос). Предоставляя указанные документы, участник подтверждает согласие на участие в конкурсе.

9.3. На все представленные на Конкурс работы авторы дают свое согласие на показ, публикацию и эфирную трансляцию работ при предоставлении заявки.

**10. Условия участия в Конкурсе**

10.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счёт Организатора и организационного взноса участников Конкурса. Так же, допускается использование привлеченных средств и благотворительных взносов. Сумма организационного взноса участника включает расходы: на материально-техническое обеспечение конкурсной программы; изготовление дипломов и благодарственных писем; административные расходы; проведение рекламной кампании; другие расходы, связанные с проведением Конкурса.

10.2. Конкурсант для участия в Конкурсе обязан оплатить организационный взнос за оказываемую услугу "Организация и проведение Всероссийского заочного творческого конкурса "Pro лето"" в соответствии с утвержденным Прейскурантом платных услуг, предоставляемых ГБУК г. Москвы "Дом культуры "Десна".

Таблица №1. Стоимость организационного взноса участника Конкурса в отдельных номинациях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** | **Название номинации** | **Стоимость организационного взноса за участие в отдельных номинациях** |
|  | Вокальное искусство | 1. Соло – 700 рублей
2. Дуэт – 1100 рублей
3. Трио – 1500 рублей
4. Ансамбль (коллектив 9 человек и менее) – 2000 рублей
5. Ансамбль, хор (коллектив 10 человек и более) – 2500 рублей
 |
|  | Музыкальное исполнительское искусство | 1. Соло – 700 рублей
2. Дуэт – 1100 рублей
3. Трио – 1500 рублей
4. Ансамбль (коллектив 9 человек и менее) – 2000 рублей
5. Ансамбль, хор (коллектив 10 человек и более) – 2500 рублей
 |
|  | Фотография | 1 участник – 700 рублей (до 10 фото в одной номинации) |
|  | Изобразительное искусство | 1. 1 участник – 700 рублей (до 3 работ в одной номинации)
2. Коллектив 9 человек и менее – 2500 рублей (до 10 работ в одной номинации)
3. Коллектив 10 человек и более – 3000 рублей (более 10 работ в одной номинации)
 |
|  | Декоративно-прикладное искусство | 1. 1 участник – 700 рублей (до 3 работ в одной номинации)
2. Коллектив 9 человек и менее – 2500 рублей (до 10 работ в одной номинации)
3. Коллектив 10 человек и более – 3000 рублей (более 10 работ в одной номинации)
 |
|  | Хореография | 1. Соло – 700 рублей
2. Дуэт – 1100 рублей
3. Трио – 1500 рублей
4. Ансамбль, коллектив, студия (коллектив 9 человек и менее) – 2000 рублей
5. Ансамбль, коллектив, студия (коллектив 10 человек и более) – 2500 рублей
 |
|  | Цирковое искусство | 1. Соло – 700 рублей
2. Дуэт – 1100 рублей
3. Трио – 1500 рублей
4. Ансамбль, коллектив, студия (коллектив 9 человек и менее) – 2000 рублей
5. Ансамбль, коллектив, студия (коллектив 10 человек и более) – 2500 рублей
 |
|  | Театральное искусство | 1. Соло (художественное слово) – 700 рублей
2. Дуэт (художественное слово) – 1100 рублей
3. коллектив, студия, мастерская (коллектив 9 человек и менее) – 1500 рублей
4. коллектив, студия, мастерская (коллектив 10 человек и более) – 2000 рублей
 |
|  | Кинематограф | 1 работа от одного участника – 1500 рублей |

1. **Реквизиты организатора Конкурса.**

Получатель: Департамент финансов города Москвы (ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" л/с 2605641000931053)

ИНН 5074030351 КПП 775101001

Расчетный счет получателя 40601810245253000002

Банк получателя ГУ Банка России по ЦФО г. Москва

Корреспондентский счет нет БИК 044525000

КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45957000

Назначение платежа: Оплата за организацию и проведение конкурса "Pro лето ", (ФИО участника или наименование коллектива). Без НДС.

**12. Образец платежного поручения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №**  |  |  |  |  | 08 |
|  | Дата |  | Вид платежа |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Суммапрописью |  |
| ИНН  | КПП  | Сумма |  |
|  |
| Сч. № |  |
| Плательщик |
|  |  |  |
|  |  |
| Банк плательщика |
| ГУ Банка России по ЦФО г. Москва | БИК | 044525000 |
| Сч. № |  |
| Банк получателя |
| ИНН 5074030351 | КПП 775101001  | Сч. № | 40601810245253000002 |
| Департамент финансов г. Москвы (ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" л/с 2605641000931053) |
| Вид оп. | 01 | Срок плат. |  |
| Наз. пл. |  | Очер. плат. | 5 |
| Получатель | Код |  | Рез. поле |  |
| 05600000000131131022 | 45957000 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **(131.131.02.2)** Оплата за организацию и проведение Конкурса "Pro лето " (ФИО участника или наименование коллектива). Без НДС. |

Приложение № 1

к Положению о II Всероссийском заочном

творческом конкурсе "Pro лето"

Заявка на участие в конкурсе "Pro лето"

**Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство**

|  |  |
| --- | --- |
| Направляющая организация. (Полностью с расшифровкой аббревиатуры), адрес, телефон, электронная почта). |  |
| Ф.И.О. участника (или название коллектива). |  |
| Город проживания участника |  |
| Ф.И.О. руководителя (телефон, электронная почта). |  |
| Электронная почта, на которую направить диплом. |  |
| Направление (изобразительное или прикладное искусство). |  |
| Возрастная категория. |  |
| Номинация. |  |
| Название работ. |  |
| Размеры работ. |  |
| Дополнительная информация. |  |

Заявка на участие в конкурсе "Pro лето"

**Вокал, театр, хореография, инструментальное творчество, цирковое искусство**

|  |  |
| --- | --- |
| Направляющая организация. (Полностью с расшифровкой аббревиатуры), адрес, телефон, электронная почта). |  |
| Ф.И.О. участника (или название коллектива). |  |
| Город проживания участника. |  |
| Ф.И.О. руководителя (телефон, электронная почта). |  |
| Электронная почта, на которую направить диплом. |  |
| Направление (Вокал, театр, хореография, инструментальное творчество, цирковое искусство). |  |
| Возрастная категория. |  |
| Номинация. |  |
| Название произведений . |  |
| Дополнительная информация. |  |

Заявка на участие в конкурсе "Pro лето"

**Фотография, кинематограф**

|  |  |
| --- | --- |
| Направляющая организация. (Полностью с расшифровкой аббревиатуры), адрес, телефон, электронная почта). |  |
| Ф.И.О. участника (или название коллектива). |  |
| Город проживания участника. |  |
| Ф.И.О. руководителя (телефон, электронная почта). |  |
| Электронная почта, на которую направить диплом. |  |
| Направление (Фотография, кинематограф). |  |
| Возрастная категория. |  |
| Номинация. |  |
| Название работ. |  |
| Дополнительная информация |  |